

All'altare

Andante espressivo $\text{♩} = 66$

-T.A. - T.: A. Alimonti
M.: S. Napolione

Intr. Fa#m Sim Do# (Fine)

Fa#m 1.3. Sim

1. Ge-sù, sei sul - l'al - ta re. Ti ce - li nel mi - ste ro

Sim7 Mi 7 Fa#m

per far - ti no - stro ci bo. Be - a - ti gli in - vi - ta ti a

Sim Do# 2.4. Re $\text{♩} = 60$

que - sta sa - cra men - sa! 2. Son tan - ti i miei pec - ca - ti; ne

Fa#m Sim Mi

chie - do a Te per - do - no. L'in - vi - to tuo m'at - ti - ra e

La Fa#m Sim Do#

bra - mo u - nir - mi a Te, ma trop - po so - no in - de - gno.

Rit. $\text{♩} = 66$ Sim Mi

T'a do - ro, mi - o Ge - sù. Ti

7 La Fa#m Sim

strin - go for - te a me. Ti di - ce tut - to il gra

Mi Fa#m Do# Fa#m D.C.

zie il gau - dio che m'in - cen - dia e mi ra - pi - sce in Te.

Gesù, sei sull'altare.
Ti celi nel mistero
per farti nostro cibo.
Beati gli invitati
a questa sacra mensa!

R.: *T'adoro, mio Gesù.
Ti stringo forte a me.
Ti dice tutto il grazie
il gaudio che m'incendia
e mi rapisce in Te. (2 v.)*

Lo sguardo tuo, Gesù,
mi dà speranza e pace.
Ripeti la parola,
che rende pura l'anima
e certa la salvezza.

Son tanti i miei peccati,
ne chiedo a Te perdono.
L'invito tuo m'attira
e bramo unirmi a Te,
ma troppo sono indegno.

Venuto sei, Gesù,
a me con tanto amore.
Avvolto è questo cuore
dal fuoco tuo divino.
Sei paradiso mio! **R**