

# L'Immacolata di Francesco

- T.A. - T.: A. Alimonti

M.: A. Ponte

Andante  $\text{♩} = 63$

Sim

1. A te po-ten-te Ma - ri a in cuor le lo-di io

can- to la vi-sta tu - a m'in - flam - ma il cen-no tu - o mi al - lie - ta.

1. v. Fa# 2. v.

Ma - dre in cie-lo e in ter-ra sei

Ma - dre per ben due vol - te Tu fo - sti do-na-sti a noi Ge -

Fa# 1. v. 2. v. Sim

sù. sù.

La Sol Fa# Dal tutto poi Coda

Coda Sim

(Strumenti)

Fa# Sim 8<sup>a</sup> sopra

La

Sol Sim

8<sup>a</sup> bassa

A te potente Maria  
in cuor le lodi io canto;  
la vista tua m'infiamma,  
il cenno tuo mi allietta.

Se la stanchezza mi fiacca,  
al tuo seno mi stringi.  
Se il piede affondo nel fango,  
subito accorri in mio aiuto.

**R.:** Madre, in Cielo e in terra sei.  
Madre, per ben due volte Tu fosti.  
Donasti a noi Gesù. (2v)

Tu sorridente mi spieghi  
quel che di Lui non capisco,  
e la mia strada cospargi  
di profumati fiori.

Del Paradiso qui culla Tu sei  
da ogni colpa preservata.  
L'umanità riebbe posto in Cielo,  
poiché tuo Figlio aprì la porta. **R**