

# Madonnella nostra

Andante con sentimento  $\text{♩} = 72$

-T.A.- T.: A. Alimonti  
M.: D. Bosco

**Intr.** Sim Mim La Fa#

1. Un fan-ciul - li - no as - sor - to da van - ti a Te in gi - noc - chio  
La 7 Re Sim Sol  
ha in - na - mo - ra - to sguar - do. Il vol - to suo t'in - can - ta. Tu gli ra - pi - sci il  
Fa# Re 2.4. Mim  
cuo - re. 2. Per an - ni an - cor ri - tor - na a Te mat - ti - na e  
La 7 Re La Sim  
se - ra e tut - to ti con - fi - da. Ac - co - gli Tu con gio - ia l'ar -  
Sol Fa# Rit. Re Mim  
den - te sua pre - ghie - ra. E Lui non t'ha la - scia - ta. E  
7 La 7 Re Si  
Tu non l'hai la - scia - to. Tu sei la Ma - don - nel - la; la dol - ce Mam - ma  
Mim La Fa#m L  
su - a, la Mam - ma del suo cuo - re. **D.C.**

**Rall.....**

Un fanciullino assorto  
davanti a Te, in ginocchio,  
ha innamorato sguardo.  
Il volto suo t'incanta.  
Tu gli rapisci il cuore.

**R.:** *E lui non t'ha lasciata.  
E Tu non l'hai lasciato.  
Tu sei la Madonnella;  
la dolce Mamma sua,  
la Mamma del suo cuore.*

Profuma di tua grazia  
l'adolescenza sua.  
Per Te certezza vede,  
per Te vittoria trova  
nell'arduo suo cammino.

Per anni ancor ritorna  
a Te mattina e sera  
e tutto ti confida.  
Accogli Tu con gioia  
l'ardente sua preghiera.

Tu gli ispirasti piena  
l'offerta della vita  
al Figlio tuo Gesù.  
Fu sacerdote, Pio,  
e sempre più t'amò. **R**