

# Dove sei

-T.A.- T.: A. Alimonti  
M.: A. Berardi

Adagio

$\text{♩} = 72$   $\frac{2}{4}$

1. 3. Re **Dolcemente** La Re La

1. La cer - va, quan - do ha se - te, cor - re a be - re ben - ché la corsa ac - cre - sca in lei la

se - te. Pur la mor - ga - na fa - ta nel de - ser - to ti ren - de più cru -

de - le quel tor - men - to per - ché più fug - ge quan - to più tu

cor - ri. 2. Il bim - bo gri - da for - te nel ter - ro - re, spe -

ran - do che la vo - ce sua ri - chia - mi chi li - be - rar - lo può dal - la pa -

u - ra, *f* e se nes - su - no ri - spon - de al - la sua vo - ce, lo stes - so

gri - do ac - cre - sce il suo ter - ro - re. 3. O

**Rall.....**

**Dal**  $\frac{2}{4}$  **5<sup>a</sup> V. fino al**  $\Phi$  **poi Coda** **Coda** Sim

La cerva, quando ha sete, corre a bere  
benché la corsa accresca in lei la sete.  
Pur la morgana fata nel deserto  
ti rende più crudele quel tormento  
perché più fugge quanto più tu corri.

Il bimbo grida forte nel terrore,  
sperando che la voce sua richiami  
chi liberarlo può dalla paura,  
e se nessuno risponde alla sua voce,  
lo stesso grido accresce il suo terrore.

O Dio sei Tu il ristoro del mio cuore.  
Amore mio, sei l'unica mia fonte.  
Io corro verso Te per dissetarmi.  
E cerco e chiamo e grido e sempre invano.  
Perché mi fuggi, vita di mia vita?

È paradiso averti, mio Diletto,  
ed è l'inferno poi non ritrovarti.  
Che cosa resta ancora nel mio cuore?  
Sono frammento d'astro consumato  
dal proprio fuoco, lungo la discesa.

O dimmi. dimmi dove sei, mio Bene,  
in terra, sotto terra o su nel Cielo?  
Vicino o dentro o lungi sei da me?  
O nel cercar la Vita è la mia vita?  
Tu sei la Vita! O Vita, dove sei?