

# Questo chiodo

Andante

♩ = 92

-T.A.- T.: A. Alimonti

M.: C. Ambrosini

**Liberamente**  $\text{§}$

**a Tempo**

Dom 1. 3. Sib Dom Solm Dom Mib Lab Fam 7 Sib 7

**Legato**

1. O mio Si-gno-re, t'a-mo? È que-sto dub-bio a-tro-ce a tra-pas-sar-mi il cuo-re. È que-sto chio-do a - cu-to a sbal-lot - tar la men-te! 2. Dal cuor pro-rom-pe un gri-do: io T'a-mo mio Si-gnor, per Te da-rei la vi-ta ben mil-le vol-te al gior-no. Ma ba-sta que-sto a-mo-re? **Vocalizzato**

Sib Dom Solm Sib Dom Mib Dom Mib

Sib Dom Solm Sib Dom 3. **Dal § per fin. fino al ⊕ poi segue**

Dom Sib 5. **Coda 3.E**

Dom

5.Sa-

**alla 5ª strofa per fin. fino al ⊕ poi Coda**

O mio Signore, t'amo?  
È questo dubbio atroce  
a trapassarmi il cuore.  
È questo chiodo acuto  
a sballottar la mente.

Oh, no, non mi dispiace,  
se quello mi trascina  
per tuo volere santo  
fino all'inferno buio,  
per meritar la luce.

Dal cuor prorompe un grido:  
io t'amo mio Signor,  
per Te darei la vita  
ben mille volte al giorno.  
Ma basta questo amore?

Sarò felice ovunque,  
purché mi dai certezza  
che in tutto questo t'amo  
e t'amo sopra tutto  
e t'amo da morire.

E quando quel cosaccio  
su me rovescia i colpi,  
mi riflagella il dubbio,  
che questo è il tuo castigo,  
perché io non t'amo.