

# Madre del dolore

-T.A.- T.: A. Alimonti

M.: S. Napolione

Adagio  $\text{♩} = 63$

**Intr.** Rem 4 Rem 4

1. Rem 4 3. Rem 4 Rem 4

1. Hai vi-sto tu-me - fat - to il vol-to di Ge-  
 sù. Hai vi-sto a-cu-te spi-ne con-fit-te sul-la te - sta; gli in-sul-ti, le per-  
 cos - se. O Ma-dre del do - lo - re. 2. Più vol - te E gli è ca - du - to du -  
 ran - te la sa - li - ta con quel - la tra - ve ad - dos - so. T'ha vi - sto e con un ge - sto: "Co -  
 rag - gio, Mam - ma" ha det - to. Co - rag - gio Mam - ma. Co - rag - gio  
 Mam - ma. **Vocalizzato**  
 3. Or ec - co è de - nu -

**5<sup>a</sup> Str. fino al  $\oplus$  poi Coda**

**Coda** Rem

Hai visto tumefatto  
 il volto di Gesù.  
 Hai visto acute spine  
 confitte sulla testa;  
 gli insulti, le percosse,  
 o Madre del dolore.

Or ecco è denudato  
 e steso sulla croce.  
 Coi chiodi vien trafitto.  
 E' riarso dalla sete.  
 Gli fanno bere aceto,  
 o Madre del dolore.

Dal patto dell'amore  
 è ucciso il tuo Gesù.  
 Tu resti in piedi ancora  
 per dare forza a noi,  
 \* o Madre del dolore. (\* 3v)

Più volte Egli è caduto  
 durante la salita  
 con quella trave addosso.  
 T'ha visto e con un gesto:  
 "Coraggio, Mamma-ha detto-  
 \* Coraggio, Mamma". (\* 2v)

Poiché non può poggiare  
 il cuore sul tuo petto,  
 t'abbraccia con lo sguardo.  
 Affida te a Giovanni,  
 se stesso in mano al Padre,  
 \* se stesso al Padre (\* 2v)